

Höstterminen

Period 1, v. 34 – v. 41

- Gruppetablering, lära känna varandra
- Se och analysera film
- Kultur- och filmhistoria
- Idéutveckling
- Filmproduktion (förproduktion, inspelning, efterproduktion)
- Filmisk gestaltning (filmregi; filmfoto; film ljud; filmmanus; filmklippning)
- Studiebesök
- Gästföreläsare
- Workshops med skådespelarutbildningen
- Veckofilmsprojekt

Studiebesök: Cinemateket; Gröna Ladan
v. 40, Cinema Queer

Publika arbeten
Filmproduktioner från terminen.

Period 2, v. 42 – v. 50

- Se och analysera film
- Kultur- och filmhistoria
- Filmproduktion fortsättning
- Filmisk gestaltning fortsättning
- Postproduktion
- Gästföreläsare
- Utvecklingsamtal
- Workshops med skådespelarutbildningen
- Veckofilmsprojekt

v. 43, Uppsala Kortfilmfestival

Publika arbeten
Filmproduktioner från terminen.

Vårterminen

Period 3, v. 2 – v. 10

- Se och analysera film
- Kultur- och filmhistoria
- Idéutveckling
- Filmproduktion fortsättning
- Filmisk gestaltning fortsättning
- Workshops med skådespelarutbildningen
- Kortfilmsprojekt
- Filmpremiär på biograf Gröna Ladan

v.10, Tampere Film Festival eller Tempo filmfestival (eller annan dylik filmfestival)

Period 4, v. 11 – v. 23

- Se och analysera film
- Kultur- och filmhistoria
- Filmproduktion fortsättning
- Filmisk gestaltning fortsättning
- Postproduktion
- Gästföreläsare
- Utvecklingssamtal
- Utvärdering
- Kortfilmsprojekt
- Filmpremiär på biograf Gröna Ladan